به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده ....هنر................. نیمسال اول/دوم سال تحصیلی ..97-98....

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد□ دکتری□ | | | تعداد واحد: نظری3.. عملی | | فارسی:انسان. طبیعت. طراحی 2 | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: انسان، طبیعت، طراحی 1 | | | | | لاتین: | |
| شماره تلفن اتاق: | | | | مدرس/مدرسین: عاطفه شفیعی | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | پست الکترونیکی: | | | |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: | | | | | | | |
| اهداف درس: | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور. ابزار طراحی | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 12 نمره | ندارد | ندارد | | 8 نمره | | درصد نمره | |
| انسان، طبیعت طراحی 1 و2 : شاکری | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | نمایش تصاویر انواع نباتات . حیوانات و عناصر طبیعی | **1** |
|  | نمایش تصاویر اثار صنایع دستی جهانی ساخته شده با الهام از طبیعت و عناصر طبیعی | **2** |
|  | بیان مباحث مربوط به علم بیونیک و بیومورفیک | **3** |
|  | بیان مباحث مربوط به طراحی خلاق و انجام اصول طراحی خلاق بر روی یه عنصر طبیعت | **4** |
|  | بیان مباحث مربوط به طراحی خلاق و انجام اصول طراحی خلاق بر روی یه عنصر طبیعت | **5** |
|  | بیان مباحث مربوط به طراحی ذهنی و طراحی دانشجویان طبق مطالب ارائه شده | **ا6** |
|  | بیان مباحث مربوط به طراحی ذهنی و طراحی دانشجویان طبق مطالب ارائه شده | **7** |
|  | بیان مباحث مربوط به طراحی فرم و فضا | **8** |
|  | بررسی نمونه های تاریخی الهام از طبیعت | **9** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت (انتخاب موضوع) | **10** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت و طراحی شی کاربردی در حوزه صنایع دستی | **11** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت و طراحی شی کاربردی در حوزه صنایع دستی | **12** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت و طراحی شی کاربردی در حوزه صنایع دستی | **13** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت و طراحی شی کاربردی در حوزه صنایع دستی | **14** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت و طراحی شی کاربردی در حوزه صنایع دستی | **15** |
|  | طراحی دانشجویان با الهام از عناصر طبیعت و طراحی شی کاربردی در حوزه صنایع دستی | **16** |