به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده ....هنر..... نیمسال دوم سال تحصیلی .

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد□ دکتری□ | | | تعداد واحد: نظری.2 | | فارسی: تحول صنایع دستی در دنیا | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: | | | | | لاتین: | |
| شماره تلفن اتاق: | | | | مدرس/مدرسین:خانم شفیعی. | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | پست الکترونیکی: | | | |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس | | | | | | | |
| اهداف درس: آشنایی با تحولات صنایع دستی و هنرهای سنتی رایج در دیگر کشورها | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 12 نمره | 6 نمره |  | |  | | درصد نمره | |
| لتحول صنایع دستی در دنیا: حسین یاوری- هنر معاصر آفرقا: فیلد کاسفر- هنر ژاپن. هنرو باستان شناسی کره: جین پورتال.  Art and craft movement | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | مقدمه اشنایی با ویژگی ص.د در دیگر کشورها | **1** |
|  | آشنایی با ویژگیهای صنایع دستی سبکهای هنری قبل از انقلاب صنعتی | **2** |
|  | آشنایی با ویژگیهای صنایع دستی سبکهای هنری قبل از انقلاب صنعتی | **3** |
|  | آشنایی با تحولات هنری بعد از انقلاب صنعتی | **4** |
|  | آشنایی با جنبشهای اصلاحی | **5** |
|  | آشنایی با جنبشهای اصلاحی | **6** |
|  | آشنایی با سبکهای هنری دوران مدرن | **7** |
|  | آشنایی با سبکهای هنری دوران مدرن | **8** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشور چین | **9** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشور هند | **10** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشور ژاپن | **11** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشور کره | **12** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشور روسیه | **13** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشور های افریقا | **14** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشورهای اروپایی | **15** |
|  | آشنایی با صنایع دستی کشورهای امریکا | **16** |